

COCQ'ARTS FESTIVAL
Petit Théâtre Mercelis
Rue Mercelis, 13
1050 Bruxelles
Bureau : +32 (0)2 515 64 63
culture@ixelles.be
www.cocqarts.be

Date de création : 2012
Période : juin
Genre artistique : théâtre, musique, danse, lectures...

Deux compagnies théâtrales émergentes ont assemblé leurs forces, avec l'aide de la Commune d'Ixelles afin d'organiser, une vitrine de jeunes créateurs. Le Cocq'Arts festival est né d'une volonté de dialogue entre les artistes et leur public, d'une envie d'éveiller la curiosité, provoquer des rencontres et partager un lieu convivial autour de la jeune création. L'édition 2017 a un lieu supplémentaire à Namur, le Théâtre jardin Passion et l'événement se nomme Cocq en Stock - Festival Jeune Création.

COCQ EN STOCK - FESTIVAL JEUNE CRÉATION

Théâtre Jardin Passion
Rue Marie Henriette, 39
5000 NAMUR
GSM : +32 (0)472 965 316
info@theatrejardinpassion.be
www.theatre-namur.be

Date de création : 2017
Période : juin
Genre artistique : théâtre, musique, danse, lectures...

L'édition 2017 du Cocq'Arts (Bruxelles) festival est né d'une volonté de dialogue entre les artistes et leur public, d'une envie d'éveiller la curiosité, provoquer des rencontres et partager un lieu convivial autour de la jeune création a un lieu supplémentaire à Namur, le Théâtre jardin Passion et l'événement se nomme Cocq en Stock - Festival Jeune Création.

DÉCOUVREZ-VOUS !

Place de l'Armistice
5170 Bois-de-Villers
info@decouvrez-vous.be
www.decouvrezvous.be

Création : octobre 2014
Période : biennal (octobre)
Codirection : Benoît Blampain, René Georges, Anne Yernaux

Genre artistique : théâtre, rencontres, performances, peinture, photos, documentaires, animations...
Le temps d'un week-end d'automne, des artistes belges prennent places dans divers lieux au coeur du village de Bois-de-Villers.

ÉMULATION EUROPE / LIAISON

Théâtre de Liège
Place du 20-Août, 16
4000 Liège
Bureau : +32 (0)4 342 00 00
info@theatredeliege.be
www.theatredeliege.be

Période : octobre - novembre
Genre artistique : théâtre

Direction et responsable de la programmation : Serge Rangoni

Le Festival Emulation présente des jeunes compagnies théâtrales belges francophones dans différents lieux de la ville, avec la volonté de décroiser pratiques et habitudes théâtrales, mais aussi en incitant à la découverte de Liège. Le Festival a également instauré un prix attribué par un jury international au meilleur spectacle, dans un souci de mise en réseau et de mise en valeur de la jeune création.

EUROPALIA INTERNATIONAL

Galerie Ravenstein, 4
1000 Bruxelles
Bureau : +32 (0)2 504 91 20
Fax : +32 (0)2 504 91 21
info@europalia.eu
www.europalia.eu

Date de création : 1969
Période : d'octobre à février (tous les deux ans)
Genre artistique : musique, arts plastiques, cinéma, théâtre, danse, littérature, architecture, design, mode, gastronomie...

Direction générale : Kristine De Mulder
Arts de la scène, musique, cinéma et littérature: Bloeme van Roemburg

Le Festival international présente, dans de nombreuses villes belges et limitrophes, l'essentiel du patrimoine culturel d'un pays.

FESTIVAL AU CARRÉ

Rue de Nimy, 106
7000 Mons
Bureau : +32 (0)65 39 59 39
public@surmars.be
www.surmars.be

Date de création : 1 juillet 2000
Période : 1ère quinzaine de juillet
Genre artistique : théâtre, danse, musique, expos, gastronomie, lectures

Fondateur : Daniel Cordova
Direction et responsable de la programmation: Daniel Cordova

Lieu d'aventures artistiques fortes, le Festival au Carré, ouvert sur le monde, nous fait découvrir des artistes généreux qui ont marqué les scènes d'ici et d'ailleurs.
Ce carrefour de transversalité, lieu de frottements et de métissages, a donné naissance à des spectacles innovants, gages de dynamisme et d'ouverture.
Le Festival s'étend dans la ville et invite le public à découvrir des lieux, des artistes et des spectacles détonants dans une ambiance conviviale et chaleureuse !

FESTIVAL AUTRICES

Ecarlate la Compagnie
Rue de Bordeaux, 9
1060 Bruxelles
ecarlateidentities@gmail.com
<http://autricesecarlatelacie.com>

Date de création : 2015

Genre artistique : lectures-spectacles

Autrices, un festival à Bruxelles entre septembre et juin c'est

- 7 formes théâtrales pour deux comédiennes comprenant des extraits de romans/ poésies/essais/nouvelles, accompagnées de créations sonores singulières qui interrogent le rapport à la lecture.

- Des rencontres en présence d'autrices primées ou moins diffusées autour de leurs œuvres et de celles qui les ont influencées.

- 7 capsules radiophoniques dans lesquelles se retrouvent la rencontre avec les autrices, leurs œuvres, l'intervention des différents publics croisés et les créations théâtrales initiées pour le projet afin d'en assurer une diffusion plus large (radio, site internet, bibliothèques)

- Des conférences sur les thématiques abordées et sur les conditions de production littéraire.

FESTIVAL BRUXELLONS !

Adresse administrative
Boulevard du Jubilé, 71
1080 Bruxelles
Bureau : +32 (0)2 762 95 02 - +32 (0) 2 724.24.24 (réserv.)
oliviermoerens@bruxellons.net
www.bruxellons.net

Date de création : 1999

Période : juillet-août-septembre

Genre artistique : théâtre

Lieu : au Château du Karreveld, avenue J. de la Hoese, 3 -1080 Bruxelles

Codirection : Olivier Moerens, Alain Verburgh, Daniel Hanssens

Festival de théâtre populaire qui se déroule au Château du Karreveld et qui présente des oeuvres du répertoire mais aussi des créateurs contemporains.

FESTIVAL DE LIÈGE

Administration :
Rue Ransonnet, 2
4000 Liège
Bureau : +32 (0)4 343 42 47 - +32 (0)4 332 29 69 (rés.)
Fax : +32 (0)4 344 49 66
info@festivaldeliege.be
www.festivaldeliege.be

Date de création : 2001

Période : janvier-février, années impaires

Genre artistique : théâtre, danse, musique

Fondateur et direction : Jean-Louis Colinet

Dans l'esprit des Rencontres d'Octobre dont il a pris le relais, le Festival de Liège a ouvert une véritable fenêtre sur le monde. Une fenêtre qui doit laisser entrer le vent frais de la création artistique mais aussi refléter les

interrogations qui traversent notre temps. Il a accueilli des spectacles venus des quatre coins du monde, enrichissant son questionnement de la multiplicité des points de vue.

FESTIVAL INTERNATIONAL DE THÉÂTRE ACTION - FITA

c/o Centre du Théâtre Action - CTA

Place de la Hestre,

7170 La Hestre

Bureau : +32 (0)64 21 64 91

Fax : +32 (0)64 26 48 54

contact@theatre-action.be

www.festival-theatre-action.be

Période : bisannuel

Genre artistique : théâtre de rue

Direction : Katty Masciarelli

Responsable de programmation: Teresa Di Prima

Le FITA connaît aujourd'hui trois implantations : en Belgique, en France et en Italie. Dans chaque pays respectif, il a été décidé de garder le nom de FITA afin de mettre en avant les liens qui les unissent. Un concept et des valeurs partagés, où qu'ils se trouvent.

Le FITA cherche à replacer le théâtre au coeur de la cité, au plus près de la population. Un théâtre qui vit en milieu urbain comme en milieu rural, et qui cherche à créer une dynamique de rencontres, de débats, d'échanges et de lien autour des spectacles.

FESTIVAL INTERNATIONAL DES BRIGITTINES

Les Brigittines

Petite rue des Brigittines

1000 Bruxelles

Bureau : +32 (0)2 213 86 10

info@brigittines.be

www.brigittines.be

Période : août-septembre, annuel

Direction générale et artistique : Patrick Bonté

Le Festival International des Brigittines a établi une réputation d'exploration et découverte. Présentation de spectacles au propos novateur, le plus souvent à la croisée des genres entre danse, théâtre et musique, concentrés pour une durée brève dans la Chapelle des Brigittines.

FESTIVAL PAROLES D'HOMMES

Rue du Trauty, 2/6

4820 Dison

Bureau : +32 (0) 87 78 62 09

Fax : +32 (0) 87 78 62 09

info@parolesdhombres.be

www.parolesdhombres.be

Date de création : 2002

Période : entre fin janvier et début mars

Genre artistique : théâtre, danse, musique, cinéma, expositions

Fondateurs : Patrick Donnay, Jean-Claude Bottelbergs

Direction artistique : Patrick Donnay

Le Festival Paroles d'Hommes est une association portée par des représentants de comités locaux attachés aux valeurs véhiculées par la démocratie et les droits humains et des peuples.

Le festival se donne pour objectifs de :

- Promouvoir et encourager, auprès d'un large public de la région, une réflexion et un engagement pour la défense des droits humains et des peuples ;

- Assurer la diffusion de spectacles, de films, de conférences, d'expositions et de tout support culturel susceptibles d'assurer la promotion des droits humains et des peuples

FESTIVAL ROYAL DE THÉÂTRE DE SPA

Rue du Marché, 20

4900 Spa

Bureau : +32 (0)87 77 56 52

Fax : +32 (0)87 77 26 83

info@festivaldespa.be

www.festivaldespa.be

Date de création : 1959

Période : août

Genre artistique : théâtre classique de répertoire, théâtre contemporain, cabaret-théâtre, théâtre musical, théâtre pour enfants, théâtre de rue...

Fondateur : Jacques Huisman

Codirection : Cécile Van Snick, Armand Delcampe

Le Festival de Théâtre de Spa se veut être le reflet du travail de l'ensemble de la production Wallonie-Bruxelles. La création théâtrale représente un des axes principaux de la programmation du Festival, faisant de celui-ci un moteur d'initiatives artistiques important. Ainsi, un accent est mis sur la création et, plus particulièrement, sur la création d'oeuvres d'auteurs belges, avec l'objectif de mettre en évidence la valeur artistique de nos écrivains et de nos théâtres. Il propose, en outre, des espaces de rencontres inédites avec les auteurs, les comédiens et les metteurs en scène, ainsi que des lectures d'oeuvres contemporaines.

FESTIVAL THÉÂTRES NOMADES

c/o La Compagnie des Nouveaux Disparus
Rue de Liedekerke, 9
1210 Bruxelles
Bureau : +32 (0)2 219 11 98
theatresnomades@lesnouveauxdisparus.com
www.festivaltheatresnomades.be

Période : août

Responsable de la programmation : Louise Simon

A l'initiative de l'échevinat de la culture de la Ville de Bruxelles, avec la collaboration de la Compagnie des Nouveaux Disparus, 'Théâtres Nomades' le festival de théâtre de Bruxelles allie les diverses formes allant du conventionnel à la rue en passant par le forain.

FESTIVAL VACANCES THÉÂTRE STAVELOT

Abbaye de Stavelot
4970 Stavelot
Bureau : +32 (0)80 86 27 06
infotourismestavelot@skynet.be
www.festival-vts.net

Période : juillet, annuel

Genre artistique : théâtre

Direction : Patrick Donnay, Serge Demoulin

Avec l'ancienne Abbaye de Stavelot, son nouveau Centre d'interprétation et ses caves romanes pour lieu d'attache, le festival favorise l'accueil et la création de spectacles belges et étrangers.

FESTIVAL VIA

c/o Le Manège-Mons
Rue des Arbalestriers, 8
7000 Mons
Bureau : +32 (0)65 39 59 39
contact@lemanege-mons.be
www.lemanege.com

Date de création : 2002

Période : mars-avril

Genre artistique : théâtre, danse, musique, arts électroniques

Festival international et interdisciplinaire de théâtre, Via est une plateforme contemporaine où se côtoient chaque année des performances, des créations et spectacles et des installations numériques à Mons et à Maubeuge.

FESTIVAL XS - EXTRA SMALL
c/o Théâtre National -
Boulevard Emile Jacqmain, 111-115
1000 Bruxelles
Bureau : +32 (0)2 203 23 03
info@theatrenational.be
www.theatrenational.be

Date de création : 2011
Période : mars
Genre artistique : théâtre, danse, marionnettes, cirque, installations, théâtre d'objets

Direction : Alexandre Caputo

Des spectacles courts, pluridisciplinaires et ouverts, qui durent entre 5 et 25 minutes. Ici pas d'esquisse ou d'extrait mais de vrais spectacles courts qui, telles les nouvelles, provoquent autrement notre imagination pour aller au vif, à l'essentiel.

KUNSTENFESTIVALDESARTS - KFDA
Quai du Commerce, 18
1000 Bruxelles
Bureau : +32 (0)2 219 07 07
Fax : +32 (0)2 218 74 53
info@kfda.be
www.kfda.be

Date de création : 1994
Période : mai, annuel
Genre : théâtre, danse contemporaine, cinéma, musique contemporaine, arts plastiques.

Fondatrice : Frie Leysen
Direction : Christophe Slagmuylder

Le Kunstenfestivaldesarts propose durant le mois de mai une centaine de spectacles: d'ici et d'ailleurs, dans une dizaine de salles de spectacles à Bruxelles. Comme son nom l'indique, ce festival est une organisation bilingue qui veut, par le biais d'un projet artistique, créer un pont entre les différentes communautés de Bruxelles.

NEXT ARTS FESTIVAL
Kapucijnenstraat, 10
8500 Courtrai
Bureau : +32 (0)56 22 10 01
info@nextfestival.eu
www.nextfestival.eu

Date de création : 2008
Période : annuel, en novembre

NEXT est un festival international d'art sur le nouveau territoire de l'Eurométropole Lille-Kortrijk-Tournai et Valenciennes. En croisant les frontières, cinq structures culturelles élaborent une programmation ambitieuse et internationale des arts de la scène (théâtre, danse, performance). NEXT est un festival de production et de diffusion, avec au programme des premières de nouvelles créations et des présentations de productions de grande envergure. NEXT a aussi pour vocation de soutenir les artistes dans leur création et porte une attention permanente aux nouvelles formes artistiques.

Les 5 partenaires NEXT sont La Rose des vents, Villeneuve d'Ascq (FR), Espace Pasolini, Valenciennes (FR), kunstencentrum BUDA, Kortrijk (BE), Cultuurcentrum Kortrijk (BE), La Maison de la culture de Tournai (BE)

RRRR FESTIVAL
c/o Rideau de Bruxelles
Rue Goffart, 7A

1050 Bruxelles
Bureau : +32 (0)2 737 16 00
Fax : +32 (0)2 737 16 03
contact@rideaudebruxelles.be
www.rideaudebruxelles.be

Période : septembre
Genre artistique : théâtre

Direction : Michael Delaunoy

Festival qui témoigne de la richesse et du dynamisme des nouvelles écritures dramatiques de Belgique francophone.

THÉÂTRE AU VERT
Rue Ville Basse, 6
7830 Silly
Bureau : +32 (0)68 65 96 26
Fax : +32 (0)68 55 20 63
mathieu.noel@skynet.be
www.theatreauvert.be

reservations@theatreauvert.be

Date de création : 2002
Période : août
Genre artistique : théâtre

Président : Christian Leclercq
Responsable de la programmation : Mathieu Noël

Festival en campagne, le Théâtre Au Vert propose l'accès au théâtre sur les sites même de la vie rurale.

VOIX DE FEMMES
Espace Liberté
Rue de la Liberté 11/02
4020 Liège
GSM : +32 (0)492 39 84 96
contact@voixdefemmes.org
www.voixdefemmes.org

Date de création : 1991
Période : novembre, biennal
Genre artistique : musique, danse, théâtre, arts plastiques

Direction : Camille Lefèvre, Flo Vandenberghe

Le Festival Voix de Femmes est une scène des arts et des cultures du monde, un lieu de rencontres et de réflexion en mouvement. Pendant dix jours de fêtes, accueillies en résidence, des artistes, chanteuses, musiciennes, comédiennes, danseuses et chorégraphes du monde dirigent des ateliers, participent à des rencontres, donnent des concerts et des spectacles.
