

AIDE AUX ARTISTES - RÉPERTOIRE / SMART

SMart Bruxelles
Rue Emile Féron, 70
1060 Bruxelles
Bureau : +32 (0)2 542 10 80
Fax : +32 (0)2 420 52 93
bruxelles@smartbe.be
www.aidesauxartistes.be; http://smartbe

Smart est une coopérative qui apporte des réponses concrètes, propose des conseils, des formations et des outils administratifs, juridiques, fiscaux et financiers pour simplifier et légaliser l'activité professionnelle dans le secteur créatif.

Le répertoire de Smart des aides et services aux artistes de Smart regroupe plus de 600 aides et services de toute nature.

ALMA OFFICE
Rue du Grand Hospice, 34a
1000 BRUXELLES
GSM : +32 (0)484 38 59 25
contact@alma-office.org ; alix@alma-office.org
www.alma-office.org

Bureau de production (théâtre, danse, arts plastiques), basé à Bruxelles depuis 2013.

AMPLO BRUXELLES
Rue d'Arenberg, 44
1000 Bruxelles
Bureau : +32 (0)2 600 12 00
bruxelles@amplo.be
http://amplo.be

Autres agences :
AmplO VRT
Auguste Reyerslaan, 52
1043 Brussel
vrt@amplo.be

AmplO Charleroi
Rue de Marcinelle, 30
6000 Charleroi
Bureau : +32 (0)71 20 48 16
charleroi@amplo.be

AmplO Liège
Business Center Le Pôle Image
Rue de Mulhouse, 36
4020 Liège
Bureau : +32 (0)42 66 98 59
liege@amplo.be

AmplO a commencé comme Bureau Social pour Artistes (BSA) et est devenu un partenaire RH de premier plan, avec toute une gamme de services supplémentaires en plus du payroll et du personnel. Le payroll signifie en français "gestion des salaires", mais recouvre en réalité bien d'autres aspects. Le payroll est le traitement administratif d'un travail temporaire, ponctuel et/ou artistique.

ARTIST PROJECT/ILES ASBL

Îles asbl

c/o La Lustrerie

Centre d'entreprise

Rue des Palais, 153

1030 Bruxelles

Bureau : +32 (0)2 244 44 80

artistproject@iles.be

www.iles.be/artistproject

Direction : Christelle Cornez

Coordination : France Morin

Consultant juridique : Alexandre Pintiaux,

Initié par ILES asbl, Artist Project est une plateforme dynamique, active dans le conseil et l'accompagnement d'artistes.

Pour ce faire, ses trois missions sont d'informer, former et conseiller les artistes ainsi que tous les publics intervenant dans les domaines créatifs.

ASSOCIATION DES TECHNICIENS PROFESSIONNELS DU SPECTACLE ASBL - ATPS

Rue Camille Simoens, 25

1030 Bruxelles

Bureau : +32 (0)2 216 43 29

GSM : +32 (0)468 13 99 07

christian.halkin@mac.com

www.atps.be; <http://atpssceno2.wix.com/atpsscenographies#>

Contact : Christian Halkin

L'association propose à ses affiliés :

Une cellule Formation permettant de se perfectionner dans différentes disciplines.

Un endroit de rencontres pour les techniciens du spectacle vivant afin d'aborder tous les problèmes tant techniques que statutaires propres à ce secteur d'activités.

Blog de scénographes en Belgique.

BE CULTURE SPRL

Rue des Chartreux, 19

1000 BRUXELLES

Bureau : +32 (0)2 644 61 91

info@beculture.be

www.beculture.be

Responsable : Séverine Provost

Agence de communication spécialisée dans le secteur culturel.

Be Culture se charge de la presse et de la promotion-média d'institutions culturelles, de festivals et d'artistes.

CAR - CENTRE DES ARTS DE LA RUE

Rue de France, 20-22
7800 ATH
Bureau : +32 (0)68 85 99 84
Fax : +32 (0)68 26 99 78
GSM : +32 (0)493 19 20 63
car@mcath.be
www.centredesartsdelarue.be

Président : Yves Coumans
Direction artistique : Alain Coulon

Créé en 2003, le CAR accueille et accompagne des compagnies professionnelles du secteur et développe des ateliers à l'attention des amateurs. Le CAR aide à la promotion, à la diffusion, organise des formations et est associé à « la Ruée vers l'Art » dans le cadre de la programmation de stages liés aux arts urbains. Le CAR organise ou est partenaire d'évènements où sont associés des compagnies professionnelles belges et étrangères, mais également des amateurs.

CED-WB - CENTRE DES ÉCRITURES DRAMATIQUES WALLONIE-BRUXELLES

Espace culturel provincial
Place de la Hestre, 19/3
7170 Manage
Bureau : +32 (0)64 23 78 40
Fax : +32 (0)64 23 78 49
info@ced-wb.be
www.ced-wb.be

Administrateur délégué/Relations Internationales : Emile Lansman
Coordinateur : Vincent Romain

Le Centre des Ecritures dramatiques développe une série d'actions et propose de nombreux services en vue de remplir ses principales missions : l'aide aux auteurs dans la gestation de leurs oeuvres, la diffusion et la promotion de celles-ci dans le monde théâtral et littéraire en Belgique et à l'étranger, ainsi que la circulation des dramaturges dans le cadre d'échanges internationaux. Depuis 2009, le Centre assure la gestion d'une résidence d'écriture située dans le parc de Mariemont.

CENTRE DE PRÊT DE MATÉRIEL - MINISTÈRE DE LA FÉDÉRATION WALLONIE- BRUXELLES

Parc Industriel
Rue des Reines-Marguerites, 4
5100 NANINNE
Bureau : +32 (0)81 40 81 81
Fax : +32 (0)8140 81 69
cpm@cfwb.be
www.cpm.cfwb.be

Gestionnaire : Olivier Pretto

Fermé les samedis, dimanches et jours fériés.
De 8h10 à 12h00 et de 12h30 à 16h00.

CENTRE DES ARTS SCÉNIQUES - CAS

Rue de la Raquette, 1 bte 3-2

7000 Mons

Bureau : +32 (0)65 35 51 92

info@arts-sceniques.be

http://arts-sceniques.be

Directeur : Benoit Vreux

Le Centre des Arts scéniques est une association sans but lucratif qui s'est donné comme mission de faciliter l'entrée dans la vie professionnelle des jeunes comédiens et metteurs en scène diplômés d'une des cinq écoles supérieures d'Art dramatique de la Communauté française, ainsi que des circassiens diplômés de l'école supérieure des arts du cirque.

Le Centre des Arts scéniques se veut être une passerelle entre ces écoles et le milieu professionnel et agit comme une structure de services et d'échange de compétences. Il met tout en œuvre pour favoriser la rencontre des jeunes comédiens, metteurs en scène et circassiens avec les divers partenaires de l'acte théâtral et des arts de la scène. Il les accompagne dans leurs débuts.

Le Centre des Arts scéniques a également pour mission d'octroyer des aides à l'emploi aux porteurs de projets, dans le champs des arts de la scène, soucieux de participer, avec l'ensemble des jeunes comédiens et metteurs en scène membres du Centre, à un échange de compétences, sous forme de stage audition débouchant sur un engagement contractuel.

CENTRE DU THÉÂTRE ACTION - CTA

Rue André Renard, 27

7110 Houdeng-Goegnies

Bureau : +32 (0)64 21 64 91

Fax : +32 (0)64 26 48 54

contact@theatre-action

www.theatre-action.be

Directrice : Katty Masciarelli

Lieu de réflexion, promotion, soutien, coordination, organisation, formation,... concernant l'ensemble du mouvement du théâtre action en Communauté française.

Possède un certain nombre de mémoires et documents relatifs au théâtre action.

Relations internationales avec les compagnies, associations, mouvements, qui dans le monde développent des démarches propres ou semblables au théâtre-action.

COMMISSION COMMUNAUTAIRE FRANÇAISE DE LA RÉGION DE BRUXELLES CAPITALE - COCOF /
SERVICE PUBLIC FRANCOPHONE BRUXELLOIS

Rue des Palais, 42

1030 Bruxelles

Bureau : +32 (0)2 800 80 00

Fax : +32 (0)2 800 80 01

http://www.spfb.brussels

ESPACE CATASTROPHE - CENTRE INTERNATIONAL DE CRÉATION DES ARTS DU CIRQUE

Rue de la Glacière, 18
1060 Bruxelles
Bureau : +32 (0)2 538 12 02
Fax : +32 (0)2 538 49 44
formation-pro@catastrophe.be
www.catastrophe.be

Direction artistique: Catherine Magis

Lieu de création des Arts du Cirque, des Arts de la Rue et des Arts clownesques .
Centre d'entraînement et de formation, lieu d'émergence, espace de création et de représentation, relais d'information, centre de ressources et de documentation...

Cours du soir, stages professionnels et tout public : jeu d'acteur, jeu clownesque, mime, présence en scène, stages internationaux pour artistes professionnels : jeu d'acteur, jeu clownesque.

FONDATION L'ESTACADE

Bruxelles
info@estacade.be
www.estacade.be

Présidente : Isabelle Emmerly
Administrateur délégué : Jean Lefébure

Fondation privée. L'aide de la Fondation vise à faciliter le cursus d'étudiants inscrits dans un établissement d'enseignement supérieur artistique reconnu par la communauté française dans les domaines du théâtre, du cinéma ou du cirque : Conservatoires de Bruxelles, Liège, Mons, Ecole supérieure des arts du cirque (ESAC), Institut des arts de diffusion (IAD), Institut national supérieur des arts du spectacle (INSAS)

IETM - INFORMAL EUROPEAN THEATER MEETING

Square Saintelette, 19
1000 Bruxelles
Bureau : +32 (0)2 201 09 15
ietm@ietm.org
www.ietm.org

Secrétaire générale : Nan van Houte

Réseau culturel qui regroupe plus de 400 organisations professionnelles actives dans le secteur du spectacle vivant contemporain et réparties dans plus de 45 pays. Forum international qui permet aux professionnels de se rencontrer, de partager leur réflexion, de trouver ensemble des solutions à leurs problèmes, de définir les conditions d'une collaboration internationale constructive et d'échanger des idées, de stimuler la mobilité des artistes et de leurs oeuvres.

ILES ASBL
c/o La Lustrerie
Centre d'entreprises
Rue des Palais, 153
1030 Bruxelles
Bureau : +32 (0)2 244 44 70 - +32 (0)2 244 44 80
www.iles.be

Directrice : Christelle Cornez

A pour objectif d'informer les artistes, de les aiguiller et de les soutenir dans l'élaboration de leur projet professionnel.
Pour ce faire, elle publie le guide "A comme Artiste" (disponible gratuitement et téléchargeable sur le site), organise des séances d'information collectives et propose des modules de formation ad hoc dont l'objectif est d'outiller et d'autonomiser les artistes dans leur parcours.

INSTITUT INTERNATIONAL DU THÉÂTRE - ITI / CENTRE BELGE
c/o Théâtre & Publics asbl
Quai Banning, 5
4000 Liège
iti_cbf@theatreetpublics.org; jean.henri.dreze@skynet.be; vcordy@gmail.com
www.iti-worldwide.org/fr/belgiumwalloniahtml

Présidente : Valérie Cordy
Vice-président : Jean-Henri Drèze

Encourage les échanges internationaux dans le domaine de la connaissance et de la pratique des arts de la scène.

LA CHAUFFERIE / ACTE I
Domaine du Val Benoît
Quai Banning, 5
4000 Liège
contact@lachaufferie-acte1.be
www.lachaufferie-acte1.be

Le moteur d'action et de développement de la Chaufferie-Acte1 est le décloisonnement et l'interconnexion des mondes de la culture, de la recherche, de l'enseignement supérieur et de l'économie.
Son objectif est d'implémenter, dans le secteur des arts de la scène, une démarche de recherche & développement par un encadrement adapté aux besoins spécifiques des équipes et de leurs projets.

Cette approche permet à LCA1 de se concentrer sur la création et l'innovation en mettant à disposition des artistes : expertise, dispositifs de formation et de travail, moyens techniques, espaces et temps de recherches, dans le but de dynamiser l'économie artistique, culturelle et théâtrale au service des publics.

L'L - SERVICE DE GESTION

Rue Major René Dubreucq, 7
1050 Bruxelles

Bureau : +32 (0)2 502 26 70

Fax : +32 (0)2 513 40 13

lgestion@llasbl.be; lgestion2@llasbl.be

www.llasbl.be/fr/service_de_gestion

Direction générale et artistique : Michèle Braconnier

Responsable du service de gestion : Jean-Michel Bukasa Lubüngu

L'L propose un service de gestion et de prestation de services en matière de législation sociale pour les asbl et les associations de fait.

Ce service est ouvert à toute personne ou association (résidente à L'L ou non) émergeant au système légal belge.

MAGASIN D'ÉCRITURE THÉÂTRALE - MET

Avenue Hugo Van der Goes, 120

1160 Bruxelles

Bureau : +32 (0)2 539 15 71

Fax : +32 (0)2 534 67 24

metasbl@yahoo.fr

www.jean-claude-idee.eu/MET.htm

Direction : Jean-Claude Idée,

Gestion administrative : Arlette Spanoghe

Révèle les textes de la littérature théâtrale contemporaine, suscite leur traduction, recherche leur production, favorise leur édition, provoque de nouvelles écritures...

MINISTÈRE DE LA CULTURE DE LA FÉDÉRATION-WALLONIE-BRUXELLES - SERVICE GÉNÉRAL DE LA
CRÉATION ARTISTIQUE

Administration générale de la Culture

Boulevard Léopold II, 44

1080 Bruxelles

Bureau : +32 (0)2 413 36 40

Fax : +32 (0)2 413 37 45

francoise.vantil@cfwb.be

www.creationartistique.cfwb.be

Directeur général adjoint : Jean-Philippe Van Aelbrouck

Secrétariat : Françoise Van Til

- dans la rubrique Théâtre : Conseil de l'Aide aux Projets théâtraux - CAPT

PAMOC - PERFORMING ARTISTS MEDICAL AND ORTHOPEDIC CENTER/ CENTRE ORTHOPÉDIQUE ET MÉDICAL DES ARTISTES DU SPECTACLE

Rue des Canaris, 23
1160 Bruxelles
Bureau : +32 (0)2 673 86 64
Fax : +32 (0)2 672 48 98
daniel.toussaint-pamoc@skynet.be
www.pamoc.be

Responsable : Daniel Toussaint

Centre Orthopédique et Médical belge des Artistes du Spectacle.
Groupe de médecins et paramédicaux s'intéressant aux pathologies et aux maladies professionnelles du monde du spectacle.

Lundi : 17h00 - 18h30

Mercredi - Jeudi : 14h00 - 16h00

PERMANENCE JURIDIQUE ET FISCALE POUR ARTISTES

c/o Echevinat de la Culture de St Gilles
Maison Pelgrims
Rue de Parme, 69
1060 Bruxelles
Bureau : +32 (0)2 534 56 05
culture.1060@stgilles.irisnet.be
www.stgillesculture.irisnet.be

Responsable : Juliette Roussel

Tous les jeudis de 13 heures à 14 heures 30, sur rendez-vous.

Une permanence juridique et fiscale, animée par un juriste spécialisé en ces questions, se tient à disposition de tous intervenants de la vie artistique : artistes créateurs ou interprètes, mais aussi toutes activités liées, de production, d'édition, d'exposition, promotion, diffusion ou autres... et ce, pour des avis, conseils concrets et adaptés, rendus en toute indépendance.

SABAM / ARTES - SOCIÉTÉ BELGE DES AUTEURS, COMPOSITEURS ET ÉDITEURS -SABAM

Rue d'Arlon, 75-77
1040 BRUXELLES
Bureau : +32 (0)2 286 82 11
Fax : +32 (0)2 286 83 88
contact@sabam.be
www.sabam.be/fr/sabam/artes

Direction générale : Christophe Depreter

Artes est destiné aux auteurs audiovisuels, littéraires, de théâtre et des arts visuels

SCAM - SOCIÉTÉ CIVILE DES AUTEURS MULTIMÉDIA
Rue du Prince Royal, 87
1050 BRUXELLES
Bureau : +32 (0)2 551 03 20
info@sacd-scam.be
www.sacd-scam.be

Présidente du Comité Belge de la SCAM : Paola Stévenne

La SCAM est une société de gestion de droits d'auteurs spécialisée dans la littérature, le documentaire cinéma, TV et radio, l'illustration et le multimédia non fictionnel.

SERVICE DE PRÊT DE MATÉRIEL AUDIOVISUEL DE LA COCOF
Campus de CERIA
Rue des Grives, 46
1070 Bruxelles
Bureau : +32 (0)2 242 61 22
<http://www.sfb.brussels/espace-pro/pr%C3%AAt-mat%C3%A9riel-audiovisuel>

Pour qui ?

Les usagers susceptibles de faire appel au service sont :

- les asbl culturelles, sociales et de jeunesse exerçant leurs activités sur le territoire de la Région de Bruxelles - Capitale
 - les institutions d'enseignement francophones de la Région de Bruxelles - Capitale
 - les services relevant de l'administration de la Commission communautaire française, ainsi que les asbl para - Cocof
-

SOCIÉTÉ DES AUTEURS ET COMPOSITEURS DRAMATIQUES - SACD
Maison des Auteurs
Rue du Prince Royal, 87
1050 Bruxelles
Bureau : +32 (0)2 551 03 20
info@sacd-scam.be
www.sacd-scam.be

Délégué général : Frédéric Young

Accueil et accompagnement des auteurs de l'audiovisuel, du spectacle vivant, de l'écrit et des arts visuels :
Béatrice Buyck

La SACD est une société de gestion de droits d'auteurs spécialisée dans le théâtre, la danse, le cinéma, la télévision et la radio (fictions), la musique de scène, le cirque et les arts de la rue. Elle protège, négocie, perçoit, gère et répartit les droits de ses membres.

SOFAM - SOCIÉTÉ D'AUTEURS DANS LE DOMAINE DES ARTS VISUELS

Rue du Prince Royal, 87
1050 Bruxelles
Bureau : +32 (0)2 726 98 00
Fax : +32 (0)2 705 34 22
info@sofam.be
www.sofam.be

Direction : Marie Gybels

Société de gestion collective des droits d'auteur sans but lucratif, la SOFAM est spécialisée dans les arts visuels. Elle gère les droits de ses membres sur base d'une éthique propre aux auteurs, les défend vis à vis de tous tiers, et les représente auprès des instances politiques. Elle mène aussi une action artistique pour soutenir les créateurs et assure la défense de leur statut et de leurs intérêts.

SONUMA - LES ARCHIVES AUDIOVISUELLES

Boulevard Raymond Poincaré, 15
4020 Liège
Bureau : +32 (0)4 340 59 20
Fax : +32 (0)4 270 12 41
info@sonuma.be
www.sonuma.be

La Sonuma est la ressource média archives-programmes au service des créateurs et professionnels de l'audiovisuel et du transmedia.

La SONUMA assure et coordonne désormais la conservation, la préservation, la numérisation et la commercialisation.

Organisée en cinq pôles de compétences, la Sonuma, grâce à une collaboration étroite entre ses équipes, garantit une gestion rapide, autonome et efficace de ses processus : les contenus sont identifiés, décrits, répertoriés, encodés et numérisés, un processus complexe qui assure à terme une plus grande visibilité et un accès rapide.

ST'ART S.A.- FONDS D'INVESTISSEMENT POUR LES ENTREPRISES CRÉATIVES

Siège
Rue des Soeurs Noires, 4
7000 Mons
Bureau : +32 (0)65 39 47 10
Fax : +32 (0)65 39 47 19
info@start-invest.be
www.start-invest.be

ST'ART S.A.Bruxelles - 173-177 Rue Bara, 1070 Bruxelles
Président : Renaud Witmeur
Directrice générale: Virginie Civrais // virginie.civrais@start-invest.be

Le fonds d'investissement St'art est un instrument financier unique à Bruxelles et en Wallonie. Créé fin 2009, il est le fruit d'une volonté commune de la Région wallonne et de la Fédération Wallonie-Bruxelles de soutenir le développement de l'économie créative.

St'art s'adresse aux petites et moyennes entreprises, y compris les asbl.

THÉÂTRE & PUBLICS / THÉÂTRE & PRODUCTION

Domaine du Val Benoît

Quai Banning, 5

4000 Liège

Bureau : +32 (0)4 223 45 98

Fax : +32 (0)4 223 46 33

info@theatreetpublics.org

www.theatreetpublics.org; www.theatreetproduction.org

Secrétaire général : Nathanaël Harcq

Administrateur délégué : Olivier Parfondry

Théâtre & Publics est un centre de recherches, de pratiques et de formations théâtrales.

Le site Théâtre & Production a été créé pour partager de l'information et concourir à l'émergence d'une « culture commune », d'une identité partagée centrée sur les pratiques professionnelles, les us et coutumes, les contextes politiques, économiques, historiques, les vocabulaires, etc. du secteur des arts vivants et du théâtre en particulier. Cet outil de partage de savoirs et de pratiques participe de l'identité d'un secteur d'activité et donc de la capacité pour les professionnels de s'y reconnaître, de s'y situer et d'y inscrire tant son propos artistique que sa stratégie de développement.

UNION DES ARTISTES

Rue du Marché aux Herbes

Galerie Agora, 105/33

1000 Bruxelles

Bureau : +32 (0)2 513 57 80

info@uniondesartistes.be

www.uniondesartistes.be

Président : Jean-Henri Compère

Permanence de 10 à 14 h les lundi mardi et jeudi.

Regroupe les artistes dans les disciplines dramatiques, lyriques et chorégraphiques, et, depuis 2003, s'est ouverte à toutes les personnes exerçant une activité artistique dans le domaine du spectacle (cinéma, télévision, radio, variétés... Auteurs, dialoguistes, réalisateurs, éclairagistes, créateurs de costumes, etc).

Ses buts sont philanthropiques (aide aux membres en difficulté) et moraux (défense de la profession).
