

Marie Cosnay

Romans :

If, éditions de l'Ogre, 2020.
Les enfants de l'aurore, Fayard, 2019.
Epopée, éditions de l'Ogre, 2018.
Eléphantesque, Cheyne éditeur, 2017.
Aquerò, éditions de l'Ogre, 2017.
Vie de HB, éditions Nous, 2016.
Jours de répit à Baigorri, Créaphise, 2016.
Cordelia la guerre, éditions de L'OGRE, 2015
Sanza lettere, éditions de l'ATTENTE, 2015
Le fils de Judith, CHEYNE éditeur, 2014
La bataille d'Anghiari, OR DES FOUS, 2013
A notre humanité, QUIDAM éditeur, 2012
Des métamorphoses, CHEYNE éditeur, 2012
Où vont les vaisseaux maudits, ATELIER IN8, 2012
La Langue Maternelle, CHEYNE éditeur, 2010
L'allée du bout du monde, PUBLIE.NET, 2010
Noces de Mantoue, LAURENCE TEPER, 2009
André des Ombres, LAURENCE TEPER, 2008
Trois Meurtres, CHEYNE éditeur, 2008
Les Temps Filiaux, ATELIER in8, 2008
Déplacements, LAURENCE TEPER, 2007
Le Chemin des amoureux, LE BRUIT DES AUTRES, 2007
Villa Chagrin, VERDIER, 2006
Adèle la scène perdue, CHEYNE éditeur, 2005
Que s'est-il passé, CHEYNE éditeur 2003

Théâtre :

Bouc de là, mise en scène Caroline Panzera, compagnie La baraque Liberté, création au Théâtre du Soleil, du 30 septembre 2015 au 12 décembre 2015.

Essais :

Entre chagrin et néant, audiences d'étrangers, LAURENCE TEPER, 2007, réédité en 2011 par CADEX .

Je ne pourrai pas venir te voir, dialogue avec Jean Luc Raharimanana. A propos des questions d'identité et des politiques d'immigration. VENTS D'OUEST, 2007.

Comment on expulse, responsabilités en miettes, éditions du CROQUANT, 2011.

Devenir du roman, volume 2, INCULTE, 2013.

En procès, INCULTE, 2016.

Voir venir, écrire l'hospitalité, avec Mathieu Potte-Bonneville, Stock, 2019.

Traductions :

Les métamorphoses, Ovide, éditions de l'Ogre, 2017.

Prix Bernard Hoepfner.

Prix Nelly Sachs.

Hypsipyle, traduction des fragments d'Euripide, étude de la pièce, FARIO 8.

D'Orphée à Achille, traduction de trois livres des Métamorphoses d'Ovide, NOUS.

Chantier de traduction collective de l'Enéide, Virgile, sur publie.net.

Poésie, textes divers parus dans les revues suivantes, de 2009 à 2015:

Le nouveau recueil, Petite, la Polygraphe, Présages, Arpa, NR, Harfang, Coaltar, remue.net, Rehauts, Fario, Sarrazine, etc.

Chroniques :

Médiapart

[http://blogs.mediapart.fr/blog/marie-cosnay.](http://blogs.mediapart.fr/blog/marie-cosnay)

Le matricule des anges (de 2012 à 2015).

Enbata

[http://www.enbata.info/auteur/marie-cosnay/.](http://www.enbata.info/auteur/marie-cosnay/)

L'Impossible.

Vacarme.

Un monde commun.