

COCQ EN STOCK - FESTIVAL JEUNE CRÉATION

Théâtre Jardin Passion
Rue Marie Henriette, 39
5000 NAMUR
GSM : +32 (0)472 965 316
info@theatrejardinpassion.be
<https://theatrejardinpassion.be>

Date de création : 2017
Période : juin
Genre artistique : théâtre, musique, danse, lectures...

L'édition 2017 du Cocq'Arts (Bruxelles) festival est né d'une volonté de dialogue entre les artistes et leur public, d'une envie d'éveiller la curiosité, provoquer des rencontres et partager un lieu convivial autour de la jeune création a un lieu supplémentaire à Namur, le Théâtre jardin Passion et l'événement se nomme Cocq en Stock - Festival Jeune Création.

COCQ'ARTS FESTIVAL

Petit Théâtre Mercelis
Rue Mercelis, 13
1050 Bruxelles
Bureau : +32 (0)2 515 64 63
culture@ixelles.be
www.cocqarts.be

Date de création : 2012
Période : juin
Genre artistique : théâtre, musique, danse, lectures...
De l'étape de travail à la forme aboutie.

Le Cocq'Arts festival est né d'une volonté de dialogue entre les artistes et leur public, d'une envie d'éveiller la curiosité, provoquer des rencontres et partager un lieu convivial autour de la jeune création. L'édition 2017 a un lieu supplémentaire à Namur, le Théâtre jardin Passion et l'événement se nomme Cocq en Stock - Festival Jeune Création.

DÉCOUVREZ-VOUS !

Siège social
Rue Gaston Ragon, 33
5170 Bois-de-Villers
info@decouvrez-vous.be
<http://decouvrez-vous.be>

Création : octobre 2014
Période : biennal (octobre)
Codirection : Benoît Blampain, René Georges, Anne Yernaux

Genre artistique : théâtre, rencontres, performances, peinture, photos, documentaires, animations...

Le temps d'un week-end d'automne, des artistes belges prennent places dans divers lieux au coeur du village de Bois-de-Villers.

ÉMULATION EUROPE / LIAISON

Théâtre de Liège
Place du 20 Août, 16
4000 Liège
Bureau : +32 (0)4 342 00 00
info@theatredeliège.be
www.theatredeliège.be

Période : octobre - novembre
Genre artistique : théâtre

Direction et responsable de la programmation : Serge Rangoni

Le Festival Emulation présente des jeunes compagnies théâtrales belges francophones dans différents lieux de la ville, avec la volonté de décloisonner pratiques et habitudes théâtrales, mais aussi en incitant à la découverte de Liège. Le Festival a également instauré un prix attribué par un jury international au meilleur spectacle, dans un souci de mise en réseau et de mise en valeur de la jeune création.

ENRAGEZ-VOUS ! LES RENCONTRES D'AUTOMNE DU THÉÂTRE ACTION

c/o Centre du Théâtre Action - CTA
Rue André Renard 27
7170 Houdeng-goegnies
Bureau : +32 (0)64 21 64 91
Fax : +32 (0)64 26 48 54
contact@theatre-action.be
www.theatre-action.be

Période : automne
Genre artistique : théâtre-action

Direction : Patrick Lerch

Le théâtre action est un art du questionnement doté d'une capacité à alimenter les fabriques imaginaires tant individuelles que collectives, en croisant et articulant les histoires sociales et humaines au cœur de notre société, traduisant en poésie et créativité théâtrale les thématiques sociétales.

EUROPALIA INTERNATIONAL

Galerie Ravenstein, 4
1000 Bruxelles
Bureau : +32 (0)2 504 91 20
Fax : +32 (0)2 504 91 21
info@europalia.eu
www.europalia.eu

Téléphone Festival : +32 (0)2 540 80 80

Date de création : 1969
Période : d'octobre à février (tous les deux ans)
Genre artistique : musique, arts plastiques, cinéma, théâtre, danse, littérature, architecture, design, mode, gastronomie...

Direction générale : Koen Clement
Direction artistique : Dirk Vermaelen
Coordinatrice Théâtre, danse, littérature : Bozena Coignet -bozena.coignet@europalia.eu

EUROPALIA organise des biennales d'art dédiées à différents pays invités. À chaque édition, un programme multidisciplinaire présente pendant quatre mois des centaines d'événements artistiques, tant en Belgique que dans les pays limitrophes.

FESTIVAL AU CARRÉ

Rue de Nimy, 106
7000 Mons
Bureau : +32 (0)65 39 59 39
public@surmars.be
www.surmars.be

Date de création : 1 juillet 2000
Période : 1ère quinzaine de juillet
Genre artistique : théâtre, danse, musique, expos, gastronomie, lectures

Fondateur, direction, responsable de la programmation : Daniel Cordova

Lieu d'aventures artistiques fortes, le Festival au Carré, ouvert sur le monde, nous fait découvrir des artistes généreux qui ont marqué les scènes d'ici et d'ailleurs.

Ce carrefour de transversalité, lieu de frottements et de métissages, a donné naissance à des spectacles innovants, gages de dynamisme et d'ouverture.

Le Festival s'étend dans la ville et invite le public à découvrir des lieux, des artistes et des spectacles détonants dans une ambiance conviviale et chaleureuse !

FESTIVAL BRUXELLONS !

Adresse administrative
Boulevard du Jubilé, 71
1080 Bruxelles
Bureau : +32 (0)2 762 95 02 - +32 (0) 2 724.24.24 (réserv.)
oliviermoerens@bruxellons.net
www.bruxellons.be

Depuis 1999, le Festival Bruxellons! présente au Château du Karreveld une vitrine des arts de la scène de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Depuis 2015, le Festival présente aussi des créations de comédie musicales en français.

FESTIVAL DE LIÈGE

Administration :
Rue Ransonnet, 2
4000 Liège
Bureau : +32 (0)4 343 42 47
info@festivaldeliege.be
www.festivaldeliege.be

Date de création : 2001
Période : janvier-février, années impaires

Genre artistique : théâtre, danse, musique

Fondateur et direction : Jean-Louis Colinet

Dans l'esprit des Rencontres d'Octobre dont il a pris le relais, le Festival de Liège a ouvert une véritable fenêtre sur le monde. Une fenêtre qui doit laisser entrer le vent frais de la création artistique mais aussi refléter les interrogations qui traversent notre temps. Il a accueilli des spectacles venus des quatre coins du monde, enrichissant son questionnement de la multiplicité des points de vue.

Le Festival de Liège développe également une politique intense de collaboration et de co-production avec des partenaires internationaux. Il mène un travail important, au travers de ses nombreuses créations et de FACTORY, pour favoriser l'émergence d'artistes et leur diffusion en Europe et dans le monde.

FESTIVAL INTERNATIONAL DES BRIGITTINES

Les Brigittines
Petite rue des Brigittines
1000 Bruxelles
Bureau : +32 (0)2 213 86 10
Fax : +32 (0)2 213 86 10
info@brigittines.be
www.brigittines.be

Période : août-septembre, annuel

Direction générale et artistique : Patrick Bonté

Chaque année, le Festival International des Brigittines opère une traversée orientée des formes scéniques contemporaines : langages novateurs, univers insolites, formes singulières et originales s'ouvrant à l'imaginaire.

FESTIVAL PAROLES D'HOMMES

Siège administratif
Rue du Trauty, 2/6
4820 Dison
Bureau : +32 (0)87 78 62 09
Fax : +32 (0)87 78 62 09
info@parolesdhommes.be
www.parolesdhommes.be

Date de création : 2002

Période : entre fin janvier et début mars

Genre artistique : théâtre, danse, musique, cinéma, expositions

Fondateurs : Patrick Donnay, Jean-Claude Bottelbergs

Direction artistique : Patrick Donnay

Le Festival Paroles d'Hommes est une association portée par des représentants de comités locaux attachés aux valeurs véhiculées par la démocratie et les droits humains et des peuples.

Le festival se donne pour objectifs de :

- Promouvoir et encourager, auprès d'un large public de la région, une réflexion et un engagement pour la défense des droits humains et des peuples ;
 - Assurer la diffusion de spectacles, de films, de conférences, d'expositions et de tout support culturel susceptibles d'assurer la promotion des droits humains et des peuples
-

FESTIVAL ROYAL DE THÉÂTRE DE SPA

Rue du Marché, 20
4900 Spa
Bureau : +32 (0)87 77 56 52
Fax : +32 (0)87 77 26 83
s.beaufays@royalfestival.be
www.royalfestival.be

Date de création : 1959

Période : août

Genre artistique : théâtre classique de répertoire, théâtre contemporain, cabaret-théâtre, théâtre musical, théâtre pour enfants, théâtre de rue...

Fondateur : Jacques Huisman
Direction : Axel de Booséré

Créé en 1959 par le Théâtre National, le Festival Royal de Théâtre de Spa accueille chaque année de nombreux théâtres et compagnies professionnels venus des quatre coins de Wallonie et de Bruxelles. Il se veut et est la vitrine de toute la production théâtrale belge, sans parti pris si ce n'est celui de la qualité et de l'accessibilité.

FESTIVAL THÉÂTRES NOMADES

c/o La Compagnie des Nouveaux Disparus
Rue de Liedekerke, 9
1210 Bruxelles
Bureau : +32 (0)2 219 11 98
theatresnomades@lesnouveauxdisparus.com
www.festivaltheatresnomades.be

Période : août
Lieu : Parc royal de Bruxelles

Responsable de la programmation : Louise Simon - louise@lesnouveauxdisparus.com

A l'initiative de l'échevinat de la culture de la Ville de Bruxelles, avec la collaboration de la Compagnie des Nouveaux Disparus, 'Théâtres Nomades' le festival de théâtre de Bruxelles allie les diverses formes allant du conventionnel à la rue en passant par le forain.

FESTIVAL VACANCES THÉÂTRE STAVELOT

Abbaye de Stavelot
4970 Stavelot
Bureau : +32 (0)80 86 27 06
vts.festival@gmail.com
www.festival-vts.net

Période : juillet, annuel
Genre artistique : théâtre

Direction : Serge Demoulin

Le Festival Vacances Théâtre Stavelot prend place sur le site de l'ancienne Abbaye de Stavelot, un des plus anciens bâtiments monastiques de Belgique.

Chaque année, un chapiteau pouvant accueillir jusqu'à 450 personnes est dressé dans la Cour de l'ancienne Abbaye. Le public est également accueilli dans une salle située à l'intérieur de l'Abbaye, la salle Prume, qui a une capacité de 150 personnes. Les caves de l'Abbaye de Stavelot sont aussi ouvertes au public. Elles accueillent chaque année une exposition et un espace de restauration pendant le festival.

Enfin, le jour de clôture, le parc qui entoure l'Abbaye est investi par plusieurs artistes de rue dans le cadre du mini-festival de rue Les P'tits Festarts.

FESTIVAL VIA

Mars - Mons Arts de la Scène
Rue de Nimy, 106

7000 Mons
Bureau : +32 (0)65 39 59 39 (reserv)
public@surmars.be
www.surmars.be

Date de création : 2002
Période : mars-avril

Genre artistique : théâtre, danse, musique, arts électroniques

Festival international et interdisciplinaire de théâtre, Via est une plateforme contemporaine où se côtoient chaque année des performances, des créations et spectacles et des installations numériques à Mons et à Maubeuge.

FESTIVAL XS - EXTRA SMALL

c/o Théâtre National
Boulevard Emile Jacqmain, 111-115
1000 Bruxelles
Bureau : +32 (0)2 203 23 03
info@theatrenational.be
www.theatrenational.be

Date de création : 2011

Période : mars

Genre artistique : théâtre, danse, marionnettes, cirque, installations, théâtre d'objets

Des spectacles courts, pluridisciplinaires et ouverts, qui durent entre 5 et 25 minutes. Ici pas d'esquisse ou d'extrait mais de vrais spectacles courts qui, telles les nouvelles, provoquent autrement notre imagination pour aller au vif, à l'essentiel.

IMPACT - INTERNATIONAL MEETING IN PERFORMING ARTS & CREATIVE TECHNOLOGIES

c/o Théâtre de Liège
Place du 20-Août, 16
4000 Liège
Bureau : +32 (0)4 344 71 60
<http://theatredeliege.be/impact>

Date de création : 2016

Période : annuel - novembre

Genre artistique : Sciences - Technologies - Arts

Direction : Serge Rangoni

Le projet IMPACT (International Meeting in Performing Arts and Creative Technologies) est fondé sur la coopération des secteurs de la culture, de la recherche, de l'entreprise et de la formation.

Le projet IMPACT dont l'objectif principal est de mettre sur pieds un pôle eurégional (et transectoriel) de coopération, de R&D, de production et de diffusion dans le champ des nouvelles technologies et des arts de la scène.

Ce projet prend appui sur le réseau RegioThéâtre o RegioDanse auquel viennent se joindre des partenaires académiques et industriels.

Objectifs

Développer un pôle de création arts/sciences/technologies

Développer l'innovation transectorielle et la fertilisation croisée Arts/Sciences/Technologies

Accroître le potentiel d'innovation des PME et des centres de recherche

Développer les activités du secteur culturel

KUNSTENFESTIVALDESARTS - KFDA

Quai du Commerce, 18
1000 Bruxelles
Bureau : +32 (0)2 219 07 07
Fax : +32 (0)2 218 74 53
info@kfda.be
www.kfda.be

Date de création : 1994

Période : mai, annuel

Genre : théâtre, danse contemporaine, cinéma, musique contemporaine, arts plastiques.

Fondatrice : Frie Leysen

Direction : Sophie Alexandre, Daniel Blanga Gubbay, Dries Ouibi

Le Kunstenfestivaldesarts propose durant le mois de mai une centaine de spectacles: d'ici et d'ailleurs, dans une dizaine de salles de spectacles à Bruxelles. Comme son nom l'indique, ce festival est une organisation bilingue qui veut, par le biais d'un projet artistique, créer un pont entre les différentes communautés de Bruxelles.

LOOKIN'OUT

c/o BAMP - Brussels Art Melting Pot
Avenue Slegckx, 37
1030 BRUXELLES
GSM : +32 (0)489 877 001
programmation@lookinout.be
http://lookinout.be

Co-programmation : Anna Giolo, Astrid van Impe, Cristel Vander Stappen

LookIN'OUT s'adresse Aux Professionnels Des Arts De La Scène.

2 jours pour faire découvrir à un public de programmateurs, producteurs et professionnels du spectacle des projets en arts de la scène en cours de production et de création.

Il s'agit de soutenir des spectacles émergents de qualité, d'inviter les programmateurs et/ou producteurs à en prendre connaissance en tout début de création et d'ainsi leur permettre de les accompagner dès leurs genèses. Les activités ont lieu au BAMP et au Théâtre 140. Une organisation du BAMP, d'AD LIB. et du 140.

NEXT ARTS FESTIVAL

Kapucijnenstraat, 10
8500 Courtrai
Bureau : +32 (0)56 22 10 01
info@nextfestival.eu
www.nextfestival.eu

Date de création : 2008

Période : annuel, en novembre

NEXT est un festival international d'art sur le nouveau territoire de l'Eurométropole Lille-Kortrijk-Tournai et Valenciennes. En croisant les frontières, cinq structures culturelles élaborent une programmation ambitieuse et internationale des arts de la scène (théâtre, danse, performance). NEXT est un festival de production et de diffusion, avec au programme des premières de nouvelles créations et des présentations de productions de grande envergure. NEXT a aussi pour vocation de soutenir les artistes dans leur création et porte une attention permanente aux nouvelles formes artistiques.

Les 5 partenaires NEXT sont La Rose des vents, Villeneuve d'Ascq (FR), Espace Pasolini, Valenciennes (FR), kunstencentrum BUDA, Kortrijk (BE), Cultuurcentrum Kortrijk (BE), La Maison de la culture de Tournai (BE)

THÉÂTRE AU VERT

Rue Ville Basse, 6

7830 Silly

Bureau : +32 (0)68 65 96 26

Fax : +32 (0)68 55 20 63

mathieu.noel@skynet.be

www.theatreouvert.be

Date de création : 2002

Période : août

Genre artistique : théâtre

Président : Christian Leclercq

Directeur artistique : Mathieu Noël

Festival en campagne, le Théâtre Au Vert propose l'accès au théâtre sur les sites même de la vie rurale.
